

জল/ ১৯৮৩

বিজয় কুমার ভট্টাচার্য

অনিশ্চিত বাঁশের সঁকো ভাঙছে ছলাং

জলপ্রোতে

জল বাড়ছে জল বাড়ছে বিংশতি হাত

দিবারাতে।

ভূকম্পনে নড়ে উঠছে পা' রাখবার

শূন্য মাটি;

জল বাড়ছে, জল বাড়ছে: আমরা কোথায়

নষ্ট খুঁটি

ডুবে যাচ্ছে। জল বাড়ছে : আমরা কোথায়

যাবো এখন?

চতুর্দিকে জল থৈ থৈ বৃষ্টিধারায়

জীবন যাগন

আর কতোকাল? সঙ্গে সকাল কালনাগিনী

সাপের মতো

জল বাড়ছে, ধ্রামপতনের শব্দ শুনি

অবিরত।

জল বাড়ছে : জিরি চিরি সুবনশিরি

পাগলাদিয়ায়

জল বাড়ছে : বরাক লোহিত ধলেশ্বরী

কুশিয়ারায়

জল বাড়ছে। জল বাড়ছে, লোকগুলো সব

সাঁতার কাটে-

জল বাড়ছে। অঙ্ককারে, মৌন নীরব
ফেরীঘাটে

নৌকো ডুবে। জল বাড়ছে, আমরা কোথায়
যাবো এখন?
চতুর্দিকে জল হৈ হৈ বিপদসীমায়
জীবনযাপন।

তাই তো রবীন্দ্রনাথ

বলো তো কখন, আকাশে বিদ্যুৎ কষা
কালো মেঘে বৃষ্টি হয় ভারী?
উত্তর তার : একুশে ফেব্রুয়ারি।
বলো তো কখন, সুগভীর লালরঙে
অবেলায় সূর্য পাটে নামে?
উত্তর তার : রক্তাক্ত উনিশে মে।
বলো তো কখন, শূন্যতার মনে হয়
প্রিয়জন নাই, কাছে নাই-?
উত্তর তার : আজ বুবি একুশে জুলাই।
বলো তো কখন, রক্ষপাত রাজপথে
চোরাবালি সিঙ্ক হয় আরো
উত্তর তার : আগস্ট সতেরো।
বলো তো কখন, ঈশান নৈঞ্চতে কাঁপে
ভয়ক্ষর সর্বনাশা ঝাড়
উত্তর তার : ষেলই ডিসেম্বর।
এরকম দিনলিপি কতো আর লিখে রাখি
রক্তের অঙ্কে
কতো আর চর্বির শীতল মোম জ্বলে
অঙ্ককার ঘরে
নিজেকে পোড়াবো আমি ; আপনার

কুশপুত্রলিকা

কতো আর দেখে যাবো, শিকারীর

অগ্নিলিকা;

স্বজনের চোখে মুখে বিন্দু করে

সংখ্যাতীত গুলি

সর্বাঙ্গে ক্ষতের চিহ্ন- রংধবাক,

কী করে যে ভুলি!

কোথায় রবীন্দ্রনাথ, তৈতন্যের

অগ্নিবর্ণ ফুল?

এ সময় তুমি নেই যৌবনের

গর্বিত নজরগুল!

এ সময় কে শোনাবে শেকল ভাঙার গান

বন্দীশালায় আগুন জ্বালাবে কে?

স্বাধীনতা-উত্তর স্বদেশে আমার নাম

ওরা আজ, ‘বিদেশি’র খাতায় যখন লেখে-

তখন,

‘কঠ আমার রংধ আজিকে

বঁশি সঙ্গীতহারা

অমাবস্যার কারা

আমার ভূবন লুণ্ঠ করেছে দৃঢ়স্পন্দের তলে.....’

তাই তো রবীন্দ্রনাথ

‘নবীন আশার খড়গে’ করো

নির্মম কুঠারাঘাত।